

Ipad i Lillehammer-skolen



Den digitale utviklingen har endret mange av premissene for lesing, skrijving, regning og muntlige uttrykksformer. Derfor er digitale ferdigheter en naturlig del av grunnlaget for læringsarbeid både i og på tvers av faglige emner. Dette gir muligheter for nye og endrede læringsprosesser og arbeidsmetoder, men stiller også økte krav til dømmekraft (udir.no, digitale ferdigheter som grunnleggende ferdighet).

I Lillehammerskolen har vi valgt å satse på produksjonapper, slik at elever kan være aktive i egen læringsprosess. Vi legger til rette for en endring fra å være kunnskapskonsumenter til å bli aktive produsenter av kunnskap. I pakken med apper som vi tilbyr elevene har vi programmer som dekker ulike behov og som på forskjellig måte ivaretar de grunnleggende ferdighetene. Mange apper kan brukes på tvers av fag og på alle klassetrinn.

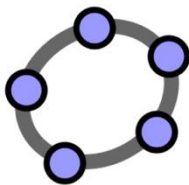
- Tankekart og tidslinjer gir elevene et verktøy for å få oversikt og til å planlegge.



- Ulike skriveapper gjør at tekster blir enkle å redigere og forbedre.
- Vi har mulighet til å jobbe godt med de muntlige ferdighetene ved å kunne lage filmer, teater og animasjoner.



- I matematikk har vi mulighet til å bruke regneark og til å jobbe med geometri digitalt.



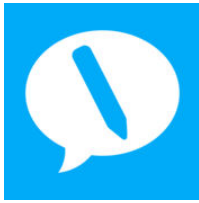
- Noen apper gir elevene mulighet til å lage multimodale tekster der de kombinerer skrift, bilder, filmer og lyd.



- Enkelte apper gir rom for omvendt undervisning, noe som frigjør tid fra klasseromsundervisning til veiledning i klasserommet.



- For elever med lese- og skriveproblematikk har vi egne programmer som gir mulighet for talesyntese, ordforslag og opplesing av tekst.



- Med iPaden er alle arbeider samlet på ett sted, og er tilgjengelig både på skolen og hjemme, og tidligere arbeider kan hentes fram igjen og bearbeides.
- Å alltid ha tilgang til internett er både en utfordring og en styrke. Vi må bli gode på å gjøre gode søk og lære nettvett. Samtidig gir det oss nye muligheter til å være oppdatert på det siste av fagstoff, og vi får trening i å lese interaktive og autentiske tekster.

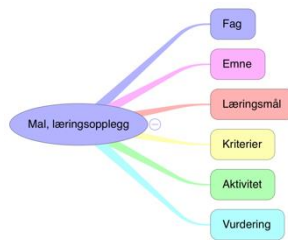
Alt i alt gjør iPaden at læreren har større muligheter til å variere undervisningen og til å tilpasse til hver enkelt elev, både innen ordinær undervisning og spesialundervisning.

Disse tekniske mulighetene må kombineres med gode pedagogiske prinsipper og tydelig klasseledelse skal iPaden ha den ønskede virkningen. Vi har lagt vekt på disse momentene:

- Delingskultur: Elever lærer av å vise frem egne arbeider og av å se på andre sine arbeider. Vi blir gode sammen! Vi gir hverandre idéer og vi får andres idéer. Vi deler underveis i arbeidet for da er vi motiverte for å gjøre endringer, og vi deler til slutt for å vise frem det ferdige produktet. Læreren modellerer sin måte å løse oppgaver på i forkant som det gode eksempel.



- Mål- og kriteriestyrt undervisning: For å ha noe å vurdere arbeidene opp mot trenger vi en felles forståelse av hva som skal læres og hva som kjennetegner gode arbeider. iPaden gjør det enklere å drive tilpasset undervisning - der alle blir møtt med realistiske læringsmål og kriterier.



- Vurdering for læring: Gjennom å dele, blir våre arbeider gjenstand for vurdering både av lærere, medelever og oss selv. Alle har vi noe å si om kvaliteten på det som er gjort så langt og hva som kan gjøres for å forbedre arbeidet (framovermeldinger). Appen Showbie som er en skylagringstjeneste gir læreren god oversikt over hva elevene har laget og kan være tett på læringsprosessen og vurderingsarbeidet. Vi har en tettere kommunikasjon mellom lærer og elev i vurderingsarbeidet.



- Motivasjon og mestring: Gjennom å arbeide på iPaden blir produktene pene å se på. Elevene blir stolte av arbeidene sine og vil gjerne jobbe mer med dem. Elevene føler at de får til!

