

## Saksframlegg

---

Saksb: Eivind Nåvik

Arkiv: 19/3147-1

Dato:  
12.04.2019

---

Saken behandles slik:

UTVALG	MØTEDATO	UTVALGSSAKNR
Kommunestyret	23.05.2019	KS-/
Fagutvalg for oppvekst, utdanning og kultur	09.05.2019	FAGOUK-/

### UTVIKLINGSPLAN FOR LILLEHAMMER KULTURSKOLE 2019-2023

#### Rådmannens innstilling:

Kommunestyret vedtar at Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2019-2023 skal være retningsgivende for utviklingen av kulturskolen i årene framover.

Vedlegg: Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2019-2023

#### Sammendrag:

I denne saken legges Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2019-2023 fram. Planen etterfølger tilsvarende plan for 2014-2018, og gir retning for utviklingen framover de neste årene.

#### Bakgrunn:

Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole for perioden 2014-2018 har vært et viktig verktøy for utviklingen i kulturskolen i perioden. Planen hadde en ambisjon om rullering hvert annet år. Det har ikke vært gjennomført..

I perioden 2014-2018 har det kommet flere overordnede planer som får betydning for utviklingen framover; Rammeplan for kulturskolen, Kulturutredningen 2014, Kommuneplanens samfunnsdel 2014-2027, Kulturstrategi for Lillehammer 2014-2027 og Kommunedelplan oppvekst 2018-2028.

Med utgangspunkt i Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2014-2018, på bakgrunn av utviklingen i perioden, og sentrale og lokale styringsdokumenter er det nå på tide at det

vedtas en ny utviklingsplan for Lillehammer kulturskole som kan gi retning for utviklingen i årene framover.

Det henvises spesielt til «Kulturstrategi for Lillehammer 2014-2027», Strategi 6: *Alle barn og unge i Lillehammer kommune skal ha et rikt tilbud av kulturaktiviteter og kulturopplevelser. «Kulturskolen er et av de viktigste basistilbudene i kulturopplæring for barn og unge.»*

#### **Fakta:**

Det har høsten 2018 og våren 2019 vært arbeidet med å lage en ny utviklingsplan for Lillehammer kulturskole. Arbeidet med planen har involvert de tilsatte i Lillehammer kulturskole gjennom flere møter.

Opplæringsloven § 13-6 sier at alle kommuner skal ha et musikk- og kulturskoletilbud. NOU 2013:4, Kulturutredningen 2014 slår fast kulturskolen som en av de mest sentrale aktørene i den kulturelle grunnmuren, gjennom det samfunnsoppdrag kulturskolen er gitt i å ivareta dannelsesaspektet, gi et breddetilbud, gi et kvalitativt godt opplæringstilbud til talenter innen kunstfagene, og å være et kulturpedagogisk ressurscenter i kommunene.

I planen slik den nå legges fram til behandling presenteres en del viktige målsettinger for utviklingen framover, en retning på utviklingen. Det foreslås tiltak, men ikke konkretisert ned på detaljnivå.

Aktivitetsnivået skoleåret 2018-2019 er grunnlaget for planen. I planen er det ikke foreslått konkrete økonomiske tiltak. Det får man komme tilbake til i de årlige budsjetter.

Det er å merke seg at problematikken omkring hensiktsmessige lokaler for kulturskolens ikke har fått sin endelige løsning i perioden 2014-2018, men at man nå har havnet på en midlertidig løsning.

Planen gir etter en kort innledning, en slags definisjon av kulturskolens samfunnsoppdrag. Deretter følger Lillehammer kulturskoles visjon og overordnede mål, før man går inn i tilbud og aktiviteter og beskriver organisering og innhold i disse. Utvikling innen de fagfeltene skolen allerede har presenteres, og man peker også på aktuelle nye fagfelt som kulturskolen kan omfatte. Planen tar så for seg skolens internasjonale engasjement, før den beskriver de kompetansebehov og arbeidsformer man ser for seg i årene framover. Lokaler og utstyr behandles deretter, og i et lite men meget viktig kapittel omtales kulturskolen som ressurscenter i forhold til en rekke andre aktører. Mot slutten kommer en oversikt over andre planer som denne utviklingsplanen er forankret i, og et kort historisk tilbakeblikk presenteres.

#### **Vurdering:**

Det anses som både nødvendig og formålstjenlig å ha en lokal utviklingsplan. Det er viktig å ta vare på det beste i en etter hvert lang tradisjon samtidig som man ser nye utviklingstrekk i tiden og legger til rette for fleksibilitet i forhold til å kunne ta opp i seg slike trender.

Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2019-2023 gir en retning for utviklingen i kulturskolen i årene framover. Den beskriver en breddesatsing der man kan ha aktiviteter som når fram til mange barn og unge, den beskriver tiltak av kortere varighet og tiltak som varer i

mange år. Plan omhandler videre en satsing på tilbud der grundig og systematisk opplæring står i sentrum og den påpeker behovet for en utvidet talentsatsing for å gi barn og unge med spesielle forutsetninger muligheter for å utvikle sine talenter.

Tiltakene i planen er ikke prioritert. Dette må gjøres i forbindelse med arbeidet med de årlige budsjettene.

Denne planen kan brukes på flere måter. Den vil kunne være grunnlag for politikere i arbeidet med budsjettene og utvikling av tjenestene, den vil være et redskap for intern utvikling både faglig og organisatorisk i kulturskolen selv, og den vil kunne gi offentligheten innsikt i hvordan kulturskolen er tenkt å utvikle seg i årene framover.

Den peker også på kulturskolens viktige samfunnsoppdrag, og de mulighetene man har til å kunne bruke kulturskolen som et ressurs- og kompetansesenter også for å nå målsettinger innen andre samfunnsområder enn kulturen selv.

### **Konklusjon:**

Kommunestyret vedtar at Utviklingsplan for Lillehammer kulturskole 2019-2023 skal være retningsgivende for utviklingen av kulturskolen i årene framover.

Lillehammer, 2.5.2019

Tord Buer Olsen  
Rådmann

Terje Næss  
Kommunalsjef